

# Taiderinki-kokeilu 06-08/2021

- Käynnistys kesäkuussa 2021, rahoitus korona-apuraha (Taike)
- Osallistujia 6 henkilöä, iältään 71-91-v., kotipaikka Helsinki
- Yksi osallistujista yhteyshenkilö, joka välitti mm. tarkentavaa tietoa tapahtumista ja lomakkeista, hänet tuottaja tapasi erikseen muutaman kerran.
- Yhteisiä tapaamisia tuottajan kanssa kolme, joista yksi avoin taidetapahtuma, lisäksi kolme henkilöä osallistuivat erilliseen tanssiesitykseen, ryhmä kokoontui vertaisryhmänä n. 2-3 kertaa
  - *Galleria Kasvihuone, Sivuun Ensemble, Tanssiteatteri Tsuumi, Asukastalo Hanna, Friskis&Svettis Helsinki, Myrskyryhmä*
- Osallistajat täyttivät kaksi kyselyä, joissa selvitettiin mm. suhdetta taiteeseen ja taloudellisia sijoitusmahdollisuuksia.
- Osallistajat täyttivät Taidepassia <https://100minuuttiataidetta.taike.fi/>

# TAIDE- RINKKI

Hei,  
kiinnostaako  
Taiderinki?  
Auta tuottajaa  
testaamaan  
Taiderinki  
käytännössä!

## Mikä Taiderinki?

- 3-5 henkilön (+75-v.) muodostama ryhmä, jossa vietetään yhdessä aikaa taiteen parissa
- vapaamuotoinen ja omatoiminen sekä itseohjautuva, ts. ei vastuuhenkilöä tai ohjaajaa, ryhmä päättää miten, missä ja milloin kokoontuu

## Mitä tuottaja tekee?

- selvittää millainen taide ryhmää ja osallistujia kiinnostaa
- hakee ja jakaa tietoa taidepalveluista
- tilaa taidepalveluja ryhmän käyttöön ja vastaa niiden hallinnosta
- tutkii miten Taiderinki-malli toimii

Tuottajan palvelut maksutta käytettävissä kesäkuu-elokuu 2021.

Tuottajana työskentelee Mervi Leivo, jolla on useiden vuosien kokemus taiteen parissa toimimisesta, sekä sosiaalialan kehittämisestä. Ryhmä olisi tarkoitus käynnistää kesän 2021 aikana.

Terveisin Mervi Leivo.  
Lisätietoja annan mielelläni,  
numerosta 045 357 9354  
tavoittaa  
tai mervimarja@gmail.com

Ensimmäinen tapaaminen  
tiistaina 13.7. klo 14.00-16.00  
Galleria Kasvihuone,  
Lönnrotinkatu 47

# KESÄ 2021

## Taidepassi

Tavoitteena on luoda taiteeseen ja kulttuuriin viikottain 100 minuuttia viikossa. Valitaan osallistujien tavot itse. Keskustellaan kokemuksien pohjalta uusia. Tärkeä osa viikkoa on keskustelu keskusteleminen. Mitä ajatuksia herätti? Mitä tunteita syntyi?

**Kaksi osallistumisen tapaa**

**Tekijänä:**  
Osallistuu taite- ja kulttuuritoimintaan tekemällä itse.

**Kokijana:**  
Nautii muiden tekemästä taiteesta ja kulttuurista.

**Taiteen vaikutukset**

Mitä vaikutuksia saat osallistumisestasi? Voit merkätä useamman kuin yhden vaikutuksen.

**Vinaus**  
Taidekokemus herätti ajatuksia ja sai pohdittamaan asioita uudesta näkökulmasta.

**Tunteet**  
Taidekokemus herätti iloa, surua tai muuta tunteita.

**Yhdessä**  
Taidekokemus antoi mahdollisuuden yhdessäoloon ja kokemuksen jakamiseen.

**Leppä**  
Taidekokemus rentoutti ja virvoitti ajatusta.

viikkonumero

Päivämäärä	Mitä nähti? Mitä tehti?	Kaksi minuuttia			Vaikutuksen Ympyrä kaikki signaali	Vaikutukset omilla sanoilla
		Tekijänä	Kokijana	Yhteensä		
					☺ 🗣️ 🧠 🌈	
					☺ 🗣️ 🧠 🌈	
					☺ 🗣️ 🧠 🌈	
					☺ 🗣️ 🧠 🌈	
					☺ 🗣️ 🧠 🌈	
					☺ 🗣️ 🧠 🌈	
					☺ 🗣️ 🧠 🌈	
					☺ 🗣️ 🧠 🌈	

Osallistujan/ Ryhmän nimi  Yhteensä

100 minuuttia täynnä? Värikä viikoksi!

Lue lisää kampanjasta ja eväät

# Taiderinki-työskentely



Galleria Kasvihuone  
13.7.2021



Tanssiteatteri Tsuumi,  
Improvisaatioiltoamat  
19.8.2021  
Asukastalo Hanna  
24.8.2021



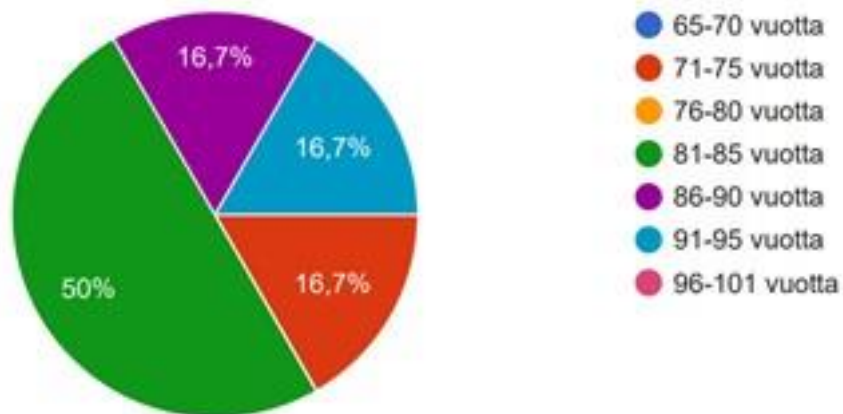
Murros –teoksen  
avoimet harjoitukset  
25.8.2021

TUOTANTOPROSESSI – VERTAISTAPAAMISET  
KYSELYT, YKSILÖKESKUSTELUT

# Taiderinki-kokeilu 06-08/2021 Ikä&suosikit

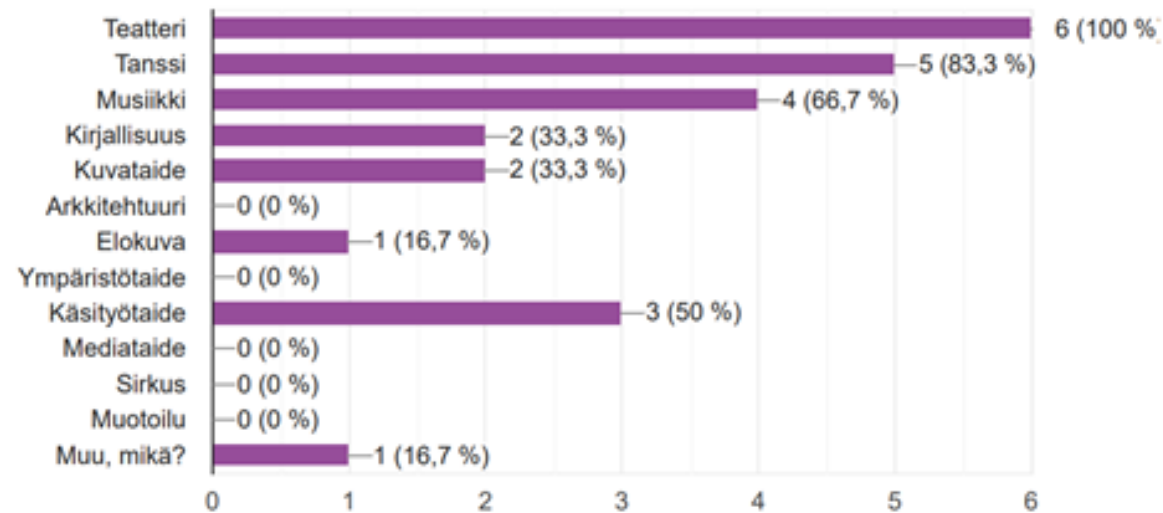
Ikäsi

6 vastausta



Mitkä ovat sinulle mieluisimmat taiteenlajit, valitse 3-4 suosikkiasi.

6 vastausta



# Taiderinki-kokeilu 06-08/2021 Unelmat

*Unelmat ovat täyttyneet Kansallisteatterissa. Onko mulla unelmia, on tehty.*

*Osa unelmista on jo toteutunut, lähtemällä vain mukaan. Vielä olisi hauska tavata joku näyttelijä tai laulaja, jonka kanssa voisi mennä syömään yhdessä ja saisin olla ja kuulla hänen elämästään ja hän olisi kiinnostunut myös minun elämästäni.*

*Olen ollut tekijänä ammatti-ihmisten kanssa Kansallisen Willen-saunan lavalla. Nuorena ihmisenä Kansallisen isolla lavalla avustajana. Isot kokemukset. Haaveena nähdä ja kuulla joku musikaali jossain ulkolaisella lavalla tai teatterissa.*

*Pääsisinpä joskus katsomaan paikanpäällä sen Itävallan uuden vuoden konsertin.*

*Olla mukana esityksessä, jossa on mukana runoa, musiikkia, liikettä. Esim. Ihmisten kädet jollain lailla.*

*Haluaisin näytellä rakkaus-näytelmässä, pääosassa tietenkin, myös tanssinäytelmä olisi kiva ehkä myös komedia.*

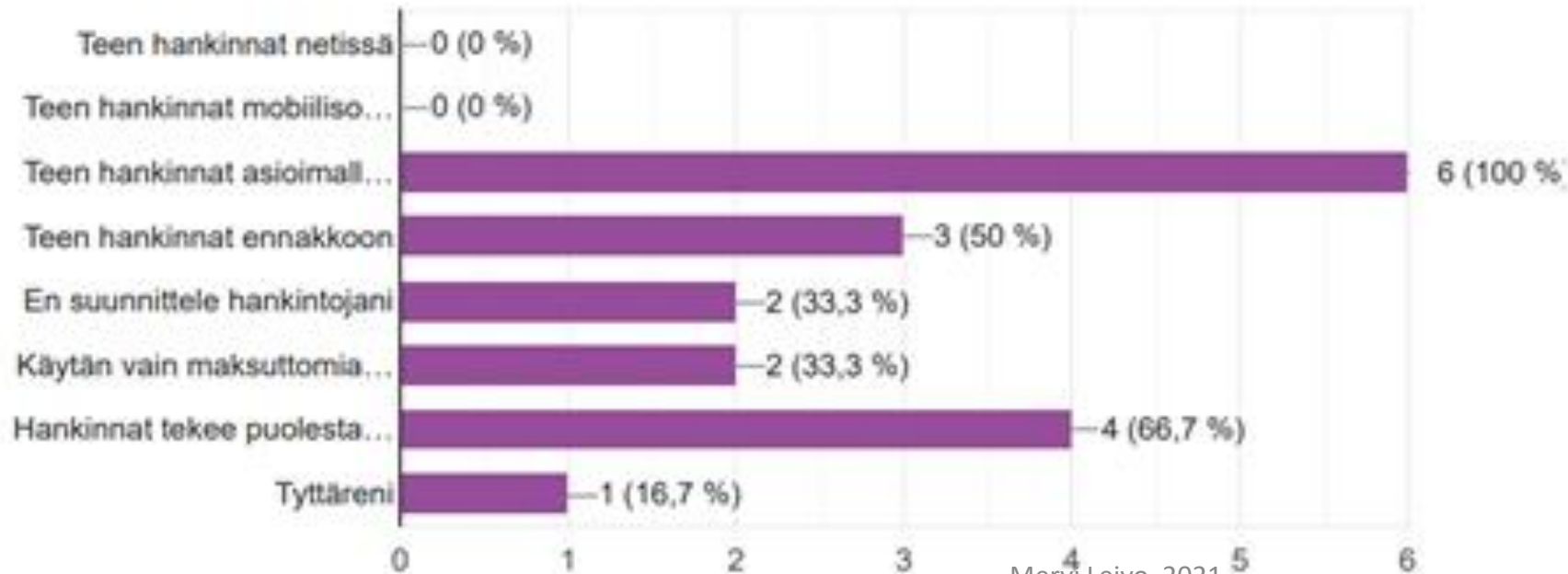
# Taiderinki-kokeilu 06-08/2021 Hankinta

Kaikki hankkivat taidepalveluita asioimalla taidepalveluita tarjoavassa pisteessä, tämä myös mieluisin tapa.

Suurin osa hyödyntää muiden apua hankinnoissa.

Miten hankit taidepalveluita tai maksat mahdolliset kustannukset, kuten pääsyliput? Valitse korkeintaan neljä (4) eniten käyttämäsi tapaa.

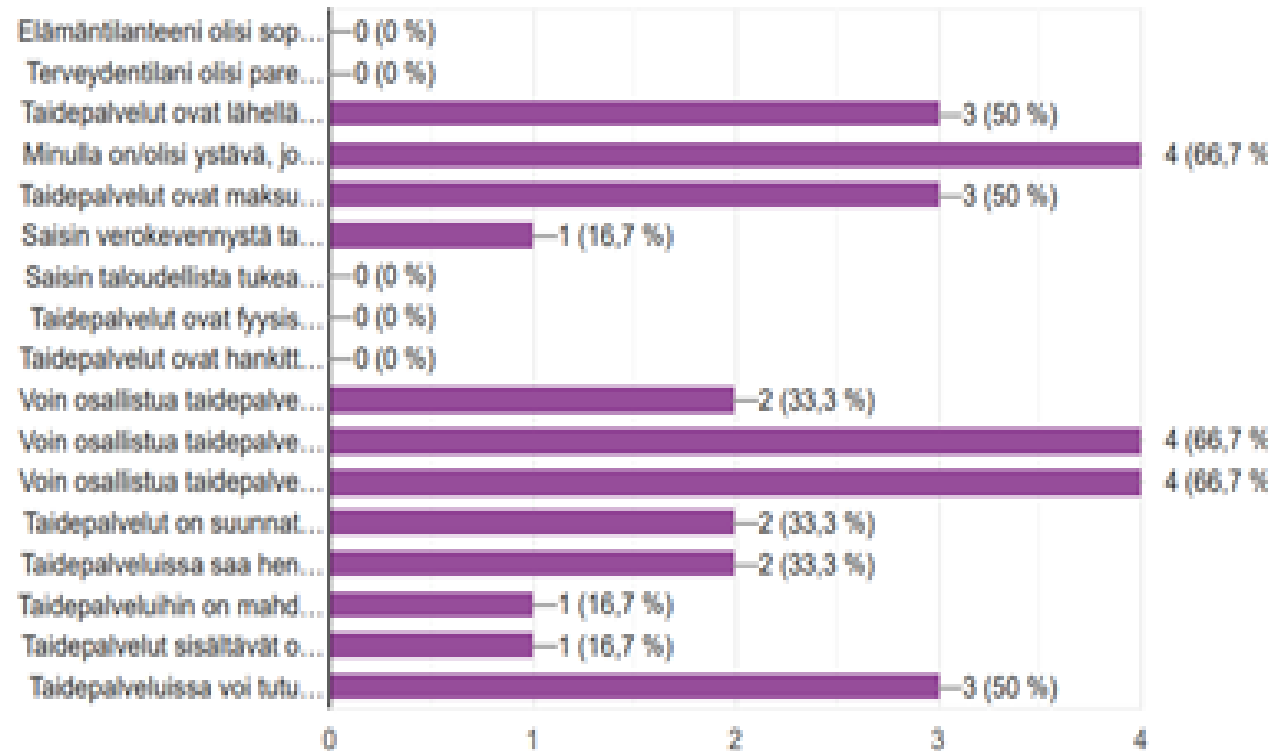
6 vastausta



# Taiderinki-kokeilu 06-08/2021 Osallisuus

Mikä helpottaa osallistumistasi taidepalveluihin? Taidepalvelut= kokijana nautitut taide- ja kulttuurielämykset, kuten konsertit, esitykset ja näyttelyt. Valitse viisi (5) merkittävintä tekijää.

6 vastausta



<b>Taidepalvelut ovat lähellä</b>	<b>3</b>
<b>Minulla on/olisi ystävä, jonka kanssa osallistua</b>	<b>4</b>
<b>Taidepalvelut ovat maksuttomia</b>	<b>3</b>
<b>Voin osallistua tutussa ryhmässä</b>	<b>4</b>
<b>Voin osallistua silloin kun minulle sopii</b>	<b>4</b>
<b>Taidepalveluissa voi tutustua tekijään</b>	<b>3</b>

## Perustelut, kommentit

*Olisi itse aktiivisempi lähtemään.*

*Kyllä olisi hyvä jos olisi lähellä tai hyvät kulkuyhteydet ja on kivaa mennä yhdessä kavereiden kanssa, sitten voi vaihtaa kuulumisia siitä asiasta, siis ohjelmasta jälkeinpäin.*

*jos ne olisivat aikaisemmin päivällä*

*hintaa olisi kohtuullinen*

*Tapahtumat illalla tahtovat jäädä kokematta.*

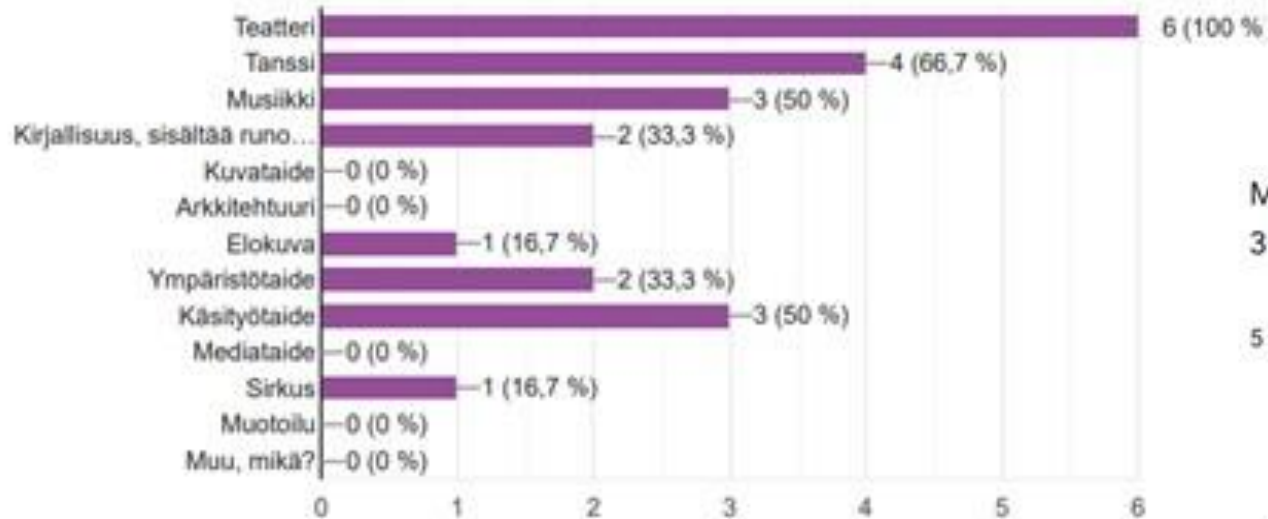
*Kaikki hyvin on hyvin palveluita ja kulttuuria. Kiitos.*

*1) kohtuulliset hinnat tapahtumiin 2) matkan pituus! Kiitollinen kaikista mahdollisuuksista*

# Taiderinki-kokeilu 06-08/2021 Maksut&sijoitus

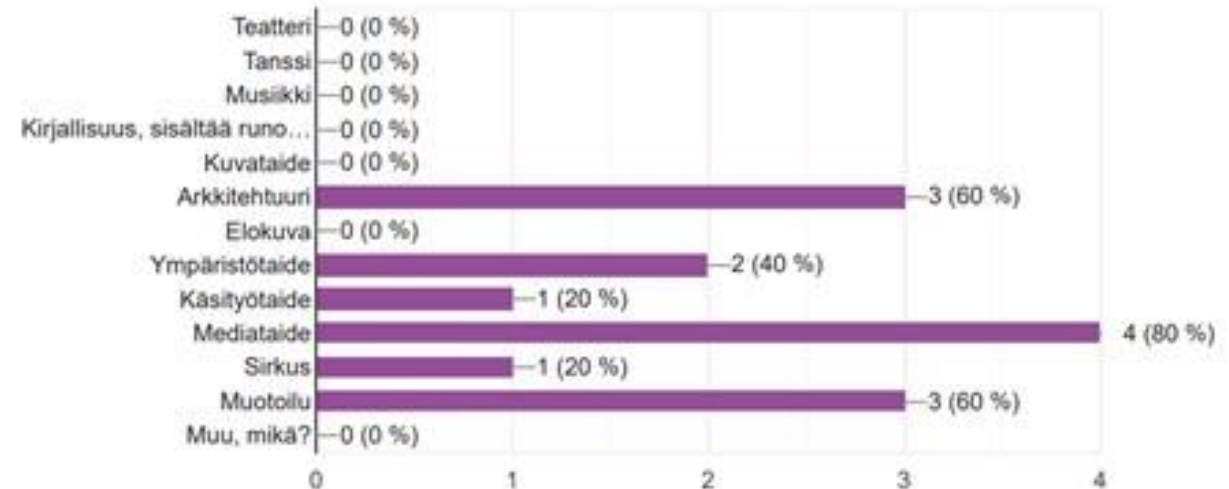
Mihin taidelajiin haluaisit sijoittaa rahaa? Valitse enintään 3-4 sijoituskohteesi.

6 vastausta



Mihin taidelajiin et missään tapauksessa sijoittaisi rahaa? Valitse enintään 3-4 kohdetta.

5 vastausta

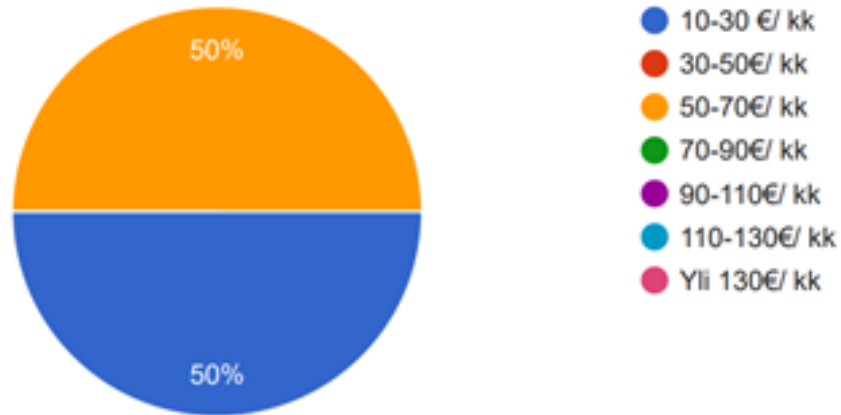




# Taiderinki-kokeilu 06-08/2021 Maksut&sijoitus

Paljonko käytät rahaa taiteeseen tekijänä? Tekijä= osallistut taidetoimintaan tekemällä itse.

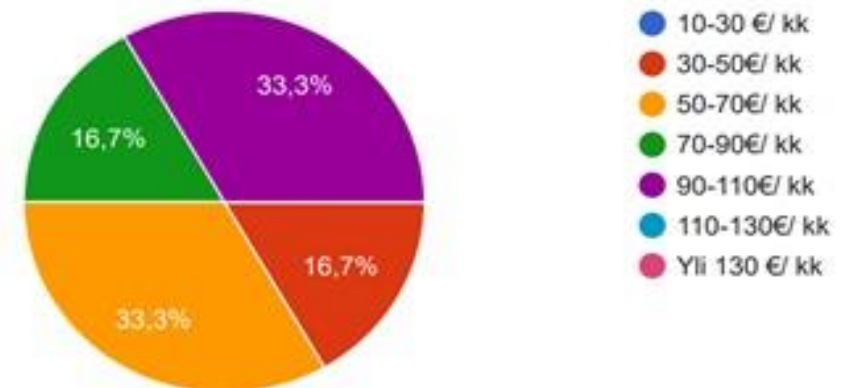
6 vastausta



Tekijänä sijoitus 10-30€ /kk ja 50-70€ /kk  
Kokijana sijoitus 50-70€ /kk ja 90-110€/ kk,  
30-50€ /kk ja 70-90€/ kk.

Paljonko käytät rahaa taiteeseen kokijana? Kokija= nautit muiden tekemästä taiteesta

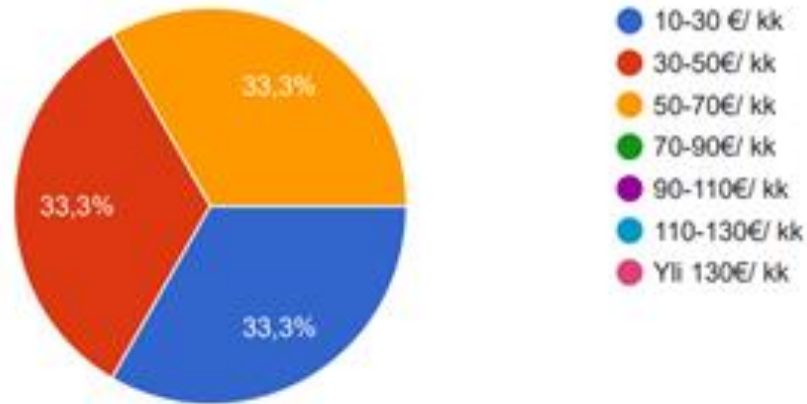
6 vastausta



# Taiderinki-kokeilu 06-08/2021 Maksut&sijoitus

Paljonko olisit valmis käyttämään rahaa taiteeseen tekijänä?  
Enimmäissumma / kk. Tekijä= osallistut taidetoimintaan tekemällä itse.

6 vastausta



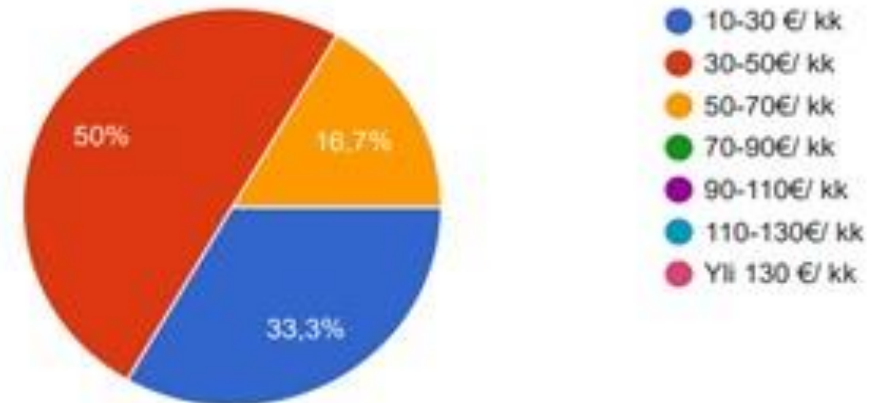
Tekijänä maximisijoitus 10-30€ /kk, 30-50€/ kk, 50-70€ /kk

Kokijana maximisijoitus 30-50€ /kk, 10-30€/ kk, 50-70€ /kk

Toiveena mahdollisuus käyttää rahaa vähemmän!

Paljonko olisit valmis käyttämään rahaa taiteeseen kokijana?  
Enimmäissumma / kk. Kokija= nautit muiden tekemästä taiteesta

6 vastausta



# Taiderinki-kokeilu 06-08/2021 Maksut&sijoitus

*Tyhjästä on paha nyhjästä.*

*Jos se olisi jatkuvaa, siksi noin pieni summa, lyhyt juttu voisi olla kalliimpi.*

*Ei minulla ole varaa suurempaan summaan.*

*Jos on useampi harrastus, niin jo matkoista kertyy menoja.*

*Tuloihini perustuva sopiva summa.*

*Tykkään käydä teatterissa myös tanssi + baletti on suosikkeja.*

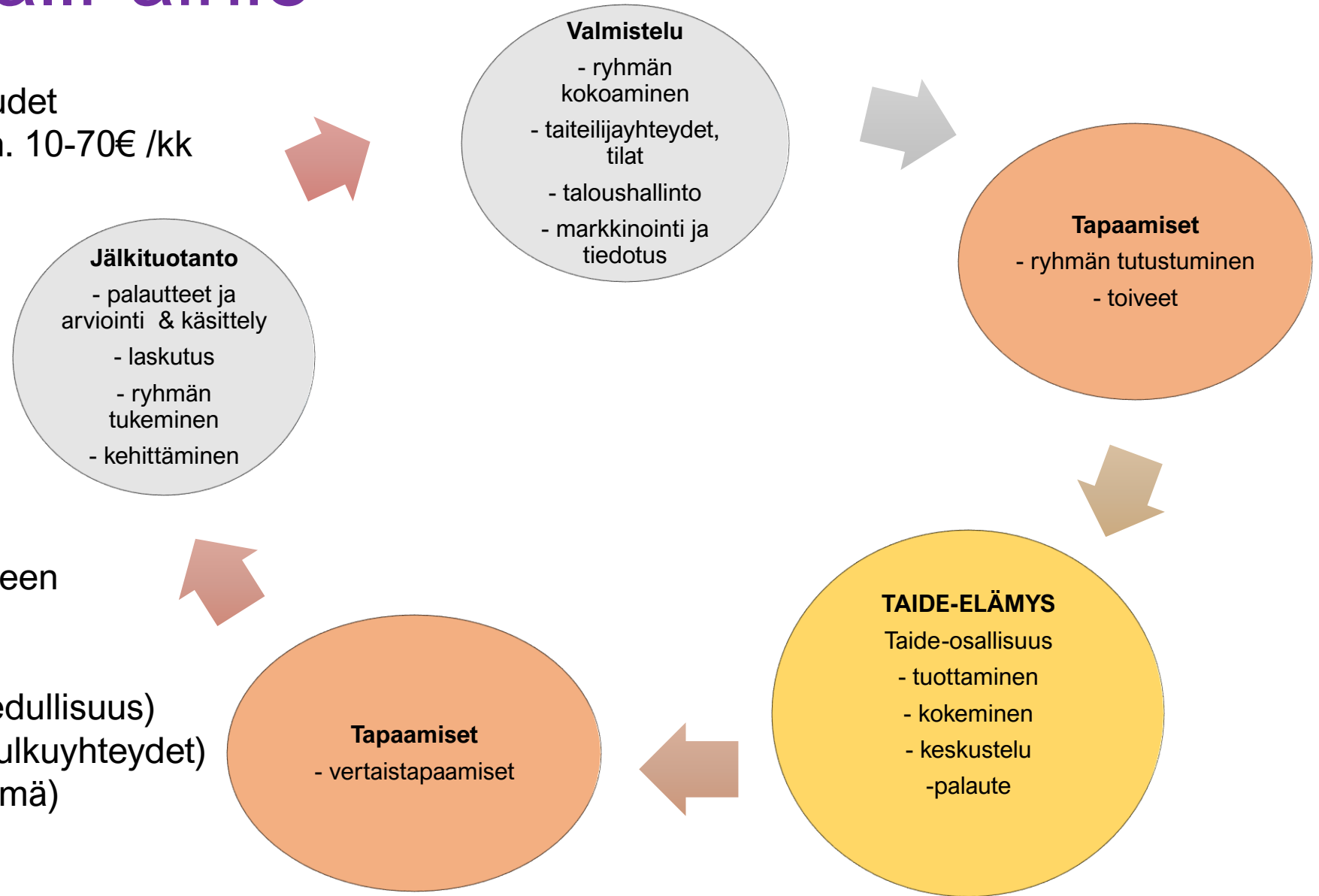
*Lippujen hinnat on usein aika korkeat. Sitten vielä matkat. Etenkin jos tapahtuma on illalla ja kotimatka pitää tehdä yksin. Taxi.*

# Tuotantomalli-aihio

Ikäntyneiden mahdollisuudet taiteeseen sijoittamiseen n. 10-70€ /kk

Ikäntyneiden osallistumiseen vaikuttavia tekijöitä:

- Ajankohta (päiväaika)
- Hinta (maksuttomuus, edullisuus)
- Etäisyys (lähipalvelut, kulkuyhteydet)
- Seura (ystävä, tuttu ryhmä)





## Taiderinki Galleria Kasvihuoneella

